

2022年6月24日
一般社団法人 全国楽器協会

全国の楽器店が選ぶ「楽器店大賞 2022」がスタート！

「全国楽器店員がお薦めする今年の楽器、店員とお客様が選んだ今年のプレイヤー」を決定します！

一般社団法人 全国楽器協会(事務局:東京都千代田区外神田、会長 中田卓也)は、楽器業界が情報発信をすることで話題を作り、楽器業界を広く一般の方に知ってもらうこと、楽器演奏人口の拡大、楽器の販売促進を目的として「**楽器店大賞 2022**」を開催します。



楽器店大賞2022

Musical Instrument Stores' Grand Prize 2022

「楽器店大賞」とは、全国の楽器店員が選ぶ『今年、お薦めする楽器』と、楽器店員と一般のお客様とで選ぶ『今、世に広めたいイチ押しプレイヤー』『今年、楽器の楽しさを伝えてくれた人』を決める賞です。

子どもから大人までの幅広い世代が、一人でも、また仲間とアンサンブルでも楽しめる趣味として人気が高まっている楽器演奏。私たちは「楽器の素晴らしさをもっと世の中に広めたい」「楽器を始める人を一人でも多くつくりたい」そんな想いをもって「楽器店大賞」を開催いたします。

【楽器店大賞 2022 開催概要】

名称	: 楽器店大賞 2022
キャッチコピー	: 「全国楽器店員がお薦めする今年の楽器、店員とお客様が選んだ今年のプレイヤー」
主催	: 全国楽器協会 楽器店大賞 2022 運営委員会 (委員長: 廣瀬利明)
表彰	: 商品部門/プレイヤー部門
対象	: 全国楽器協会 会員小売企業/一般投票
発表日	: 2022年10月18日(火)
表彰式会場	: 会場: ヤマハ銀座スタジオ (ヤマハ銀座ビル B2F)
URL	: https://www.zengakkyo.com/gakkitentaisyo/
公式 Twitter アカウント	: @gakkitentaisyo

【楽器店大賞とは 設立趣旨】

私たちの心を打つ音楽は、必ずと言っていいほど「楽器」とともにあります。音の一つひとつに表現力を与え、楽曲を壮大にしてくれる「楽器」のすばらしさを、楽器に詳しい全国の楽器販売スタッフの立場から広く一般の方々に伝えたいと考えました。また優れた音楽制作や演奏をおこなっている旬なアーティストを称えるとともに、楽器市場の活性化と音楽文化の発展に貢献できるよう取り組んでいきたいとの考えから2021年に同賞の設立にいたりしました。

【マスコミ・報道関係者のお問い合わせ先】

URL: <https://forms.gle/qWBBinQwZdDtTSSZA>

【一般の方のお問い合わせ先】

URL: <https://forms.gle/kZTvU8aweqTMoQcA7>

【商品部門】

“全国楽器店員がお薦めする今年の楽器”

2022 年度商品部門は 8 部門より大賞を選出します。

投票対象者：全国の楽器店員（全国楽器協会加盟店）

投票期間：6月24日(金)～7月15日(金)

投票方法：公式 HP 内に専用フォームを設置

部門（全 8 部門）		投票基準
ピアノ部門		88 鍵盤であること（アコースティック/電子は不問）
ギター / ベース部門		エレキギター/アコースティックギター/クラシックギター/ベースギター （※ウクレレ・バンジョー・マンドリン・他撥弦楽器は「話題の楽器部門」）
打楽器部門		打楽器本体であること （※ドラムセットだけでなくカホンやパーカッション等も可）
管楽器部門	金管楽器部門	金管楽器に属する楽器であること
	木管楽器部門	木管楽器に属する楽器であること
デジタル部門	シンセ・電子楽器部門	スタンドアロンで演奏/パフォーマンスに使用可能な電子楽器であること （※電子ピアノ/電子ドラムは別部門の為除く）
	音楽制作・配信機器部門	主として音楽制作・録音・配信に使用するためのハードウェアであること
話題の楽器部門		楽器区分は問わず、今年話題となった/今年スポットを当てたい楽器 （※単体で音が出せるものであること）

※過去の大賞受賞商品は投票対象外とする

【プレイヤー部門】

“各楽器を代表する今年のプレイヤー”

2022 年度プレイヤー部門は 6 部門より大賞を選出します。

投票対象者/期間：1.全国の楽器店員（自由投票）6月24日(金)～7月15日(金)

2.一般（楽器店員が選んだノミネートの中から投票）8月10日(水)～8月31日(水)

投票方法：公式 HP 内に専用フォームを設置

部門（全 6 部門）		投票基準
キャッチコピー：全国楽器店員とお客様が選んだ 今、世に広めたいイチ押しプレイヤー		
ピアニスト部門	88 鍵ピアノを演奏するプレイヤー（アコースティック/電子不問）	
ギタリスト/ベーシスト部門	ギタリストまたはベーシスト （※ウクレレ・バンジョー・マンドリン・他撥弦楽器のプレイヤーは「特別部門」）	
打楽器プレイヤー部門	ドラムまたはカホン等パーカッションのプレイヤー	
管楽器プレイヤー部門	管楽器のプレイヤー（金管/木管問わず）	
サウンドクリエイター/DJ/パフォーマー部門	デジタル楽器/機材を使用したサウンドクリエイター/DJ/パフォーマー	
キャッチコピー：全国楽器店員とお客様が選んだ 今年、楽器の楽しさを伝えてくれた人		
特別部門	使用楽器区分を問わず、今年楽器の楽しさを伝えてくれたプレイヤー	

プレイヤー部門 投票について

- 楽器店員投票結果を元に各部門よりそれぞれ 5 名程ノミネートを選出し、その中から一般投票で各 1 名大賞を決定
- YouTube に公式演奏動画がアップされているプレイヤーであることが必須（レーベル所属の有無は不問）

※過去の大賞受賞者は投票対象外とする

【表彰式・大賞発表】

日時：2022 年 10 月 18 日(火) 11:00～

会場：ヤマハ銀座スタジオ（ヤマハ銀座ビル B2F）

〒104-0061 東京都中央区銀座 7-9-14

内容：各部門の大賞発表、表彰、ならびに各部門 2 位、3 位発表。

YouTube ライブ配信（予定）

【一般社団法人 全国楽器協会（Japan Musical Instruments Association）】

全国楽器協会は、全国の楽器製造・卸・小売業者相互の連携と親和・協調を図り、楽器業界の向上発展と音楽文化の昂揚に寄与することを目的に設立された協会です。

当協会は 2016 年 4 月 1 日より「一般社団法人」として新たなスタートを切りました。

音楽普及並びに音楽文化の昂揚に寄与し、楽器市場の活性化と楽器業界の発展に貢献できるよう、新しい取り組みにチャレンジしてまいります。

会長：中田卓也(ヤマハ株式会社 代表執行役社長)

事務局：〒101-0021 東京都千代田区外神田 2-18-21 楽器会館

設立：1948 年 (昭和 23 年) 9 月

目的：国内楽器関連企業の健全なる発展を支援し、国内の楽器および音楽普及並びに音楽文化の昂揚に寄与し、豊かな社会の構築に貢献する。

会員：国内の楽器関連製造業、卸売業、小売業 約 450 社

事業内容：(1)楽器製造業・楽器卸売業・楽器小売業等の事業振興のための調査・研究並びに啓発事業

(2)音楽文化並びに音楽教育の普及向上並びに発展に関する事業

(3)楽器並びに音楽に関するイベント事業の開催

(4)楽器業界に関する諸官庁および諸団体からの諮問、指導等に対する対応

(5)会員企業に対する事業支援活動

(6)その他、この法人の目的を達成するために必要な事業

ホームページ：<https://www.zengakkyo.com/>

■全国楽器協会へのお問い合わせ:info@zengakkyo.com